

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Вологодского муниципального округа
"Макаровская основная школа"

РАССМОТРЕНО
заместитель директора
по УМР
Прилуцкая Н.В.
Приказ №1
от «30» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по УМР
Прилуцкая Н.В. 
Приказ №1
от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор
Баушева С.А. 
Приказ № 85
от «01» сентября 2023 г.



**Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«Герои Вологодчины»
начальное общее образование 2-4 классы**

2023 год

Пояснительная записка

В государственной политике Российской Федерации в сфере воспитания подрастающего поколения важная роль отводится патриотическому воспитанию. Ведь сегодня, как никогда, необходимо формировать у подрастающего поколения высокое патриотическое сознание, чувство верности своему Отечеству, готовность к выполнению гражданского долга и обязанностей по защите Родины.

Необходимость воспитания гражданина-патриота зафиксирована в **Федеральном проекте «Патриотическое воспитание» на 2021-2025 гг.** Одной из задач проекта является «популяризация подвигов героев и видных деятелей российской истории и культуры от древних времен до наших дней, в том числе, Георгиевских кавалеров, Героев Советского Союза, Героев Российской Федерации, Героев Труда, достижений других, награжденных за большие заслуги перед государством и обществом граждан, достижений и успехов профессионалов различных сфер деятельности, формирующих позитивный образ нашей страны».

На занятиях ВД «Герои Вологодчины» обучающиеся начальных классов узнают о значении подвига; о героях-вологжане, совершивших подвиги как в военное, так и в мирное время; рассмотрят нравственные качества героев и подвижников, заслуживших человеческое признание; задумаются о смысле жизни.

Цель программы: знакомство обучающихся 2-4 классов с героями России и Вологодчины, совершившими подвиги, как военные, так и в мирное время.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить с героями нашей Родины;
- раскрыть значение понятий: «подвиг», «герой», «подвижник»;
- выявить нравственные качества, присущие героям;
- учить выражать свои мысли и чувства

Воспитательные:

- воспитывать нравственные качества;
- воспитывать уважение к людям, заслуживающим человеческое признание;
- воспитывать чувство патриотизма;
- формировать желание совершать добрые поступки.

Развивающие:

- формировать у младших школьников умение выделять и понимать информацию патриотической направленности;

- развивать читательскую компетенцию;
- развивать собственные литературные способности.

Личностные, метапредметные и предметные результаты

Личностные:

- Осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и региональной общности;
- Освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
- Осмысление социально- нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Метапредметные:

- уметь общаться с людьми;
- вести самостоятельный творческий поиск и совместную деятельность с родителями;

Предметные:

- учиться работать с различными историческими источниками;
- использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, презентация и др.);

Содержание курса «Герои Вологодчины»

Программа «Герои Вологодчины» включает в себя девять тем:

- Готовность к подвигу
- Героические страницы истории
- Подвиги в мирное время
- Трудовой подвиг
- Воинская слава России
- Женский подвиг

- Победный путь к звездам
- Герои победы
- Воспитывай в себе героя.

1. Готовность к подвигу (5часов)

Место подвига в жизни. Кто такой герой. Качества, необходимые для подвига. «Горячие сердца». Символизм сердца. Учитель – проводник истины. Понятия: «подвиг», «герой», «подвижники», «идеал».

2. Героические страницы истории (3часа)

Былинные герои. Герои русской истории. Спасатели России. А.В. Суворов и П.С. Нахимов, их путь к подвигу. Суворовцы и нахимовцы. Понятия: «честь», «любовь к Родине».

3. Подвиги в мирное время (4часа)

Герои наших дней. Подвиг Преминина Сергея Анатольевича. Вся жизнь - одно мгновение (Смирнов Александр Васильевич. Мичман-подводник). Юные герои. Спасатели –сотрудники МЧС. Понятия: «мужество», «отвага», «самоотверженность»

4. Трудовой подвиг(3часа)

Труд-основа счастья. «Герои труда», «общественно-полезный труд», «созидание». Н.В. Брусникова - мастер машинного доения.

5. Военная слава России (4часа)

Дни воинской славы. Профессия –Родину защищать. Самарин Михаил Андреевич – Герой Советского Союза. Праздник–День защитника Отечества. Акция «Подарок солдату. Понятия: «Родина», «Отечество», «долг», «отвага», «служение Родине».

6. Женский подвиг (3часа)

Защитницы Отечества. Подвиг женщин на войне. Труженики тыла. Отважные женщины современности. Подвиг матери. Мать – героиня Е.Ф. Степанова. Понятие: «самопожертвование».

7. Победный путь к звездам(3часа)

Первый космонавт Ю.А. Гагарин. Звездные дочери Отечества. Наш земляк П.И. Беляев. Космос в нашей жизни. Понятия: «космос», «Вселенная», «ответственность», «устремленность», «мечта».

8. Герои Победы (7часов)

Герои Великой Отечественной войны. Конев Иван Степанович. Клубов Александр Федорович. Панкратов Александр Константинович. Преображенский Евгений Николаевич. Адмирал Флота Кузнецов Николай Герасимович. Дети-герои. Народный подвиг. Понятия: «силадуха», «самоотверженность».

9. Воспитай в себе героя(2часа)

Дорогою героев. Фильмы и книги о войне. Подведение итогов. Понятия: «любопытность», «патриотизм», «эстафета героических дел»

Тематическое планирование

№п\п	Название темы, раздела	Общее количество часов
1.	Готовность к подвигу	5
2.	Героические страницы истории	3
3.	Подвиги в мирное время	4
4.	Трудовой подвиг	3
5.	Воинская слава России	4
6.	Женский подвиг	3
7.	Победный путь к звездам	3
8.	Герои Победы	7

9.	Воспитай в себе героя	2
	Итого	34

Поурочное планирование

№п/п	Тема	Общее кол- во часов
	Готовность к подвигу	5
1	В жизни всегда есть место подвигу	1
2	Кто такой герой. Качества, необходимые для подвига.	1
3	«Горячие сердца». Символизм сердца.	1
4	Учитель –проводник истины.	1
5	Учителя человечества	1
	Героические страницы истории	3
6	Былинные герои.	1
7	Герои русской истории. Спасатели России.	1
8	А.В. Суворов и ПС. Нахимов, их путь к подвигу. Суворовцы и нахимовцы.	1
	Подвиги в мирное время	4
9	Герои наших дней. Подвиг Преминина Сергея Анатольевича.	1
10	Вся жизнь - одно мгновение (Смирнов Александр Васильевич, мичман - подводник)	1
11	Юные герои.	1
12	Спасатели – сотрудники МЧС.	1
	Трудовой подвиг	3
13	Труд – основа счастья.	1
14	Герои труда. Н.В. Брусникова – мастер машинного доения.	1
15	Труд — созидание. Общественно –полезный труд.	1
	Итоги года	2
16	Мой герой	
17	Подведение итогов	
	Воинская слава России	3
18	Дни воинской славы. Профессия –Родину защищать.	1

19	Самарин Михаил Андреевич – Герой Советского Союза.	1
20	День защитника Отечества. Акция «Подарок солдату».	1
	Женский подвиг	3
21	Великие женщины России.	1
22	Защитницы Отечества. Подвиг женщин на войне. Труженики тыла.	1
23	Подвиг матери. Мать – героиня Е.Ф. Степанова.	1
	Победный путь к звездам	3
24	Первый космонавт Ю.А. Гагарин. Звездные дочери Отечества.	1
25	Шагнувшие к звездам. Наш земляк П.И. Беляев.	1
26	Космос в нашей жизни.	1
	Герои Победы	6
27	Герои Великой Отечественной войны. Конев Иван Степанович.	1
28	Герои Великой Отечественной войны. Клубов Александр Федорович.	1
29	Герои Великой Отечественной войны. Панкратов Александр Константинович.	1
30	Герои Великой Отечественной войны. Преображенский Евгений Николаевич.	1
31	Герои Великой Отечественной войны. Адмирал Флота Кузнецов Николай Герасимович	1
32	Дети-герои. Народный подвиг	1
	Воспитай в себе героя	2
33	Дорогою героев. Фильмы и книги о войне.	1
34	Подведение итогов.	1

Оценочные и методические материалы

Технология проектной деятельности включает ряд мыслительных и практических действий:

1. Определение цели проекта (целеполагание);
2. Выбор средств достижения цели;
3. Разработка программы действий, включая поиск, выбор и анализ информации.
4. Планирование: определение порядка действия, выявление последовательных этапов, анализ временных ресурсов, установление сроков

завершения каждого из этапов;

5. Реализация плана, создание продукта;

6. Презентация продукта;

7. Оценивание и рефлексия.

Механизм оценивания складывается из нескольких этапов:

1. Анализ;

2. Самооценивание;

3. Модерация;

4. Корректировка.

Таблица 1. Сравнительная характеристика традиционного и критериального оценивания.

Признаки для сравнения	Системы оценивания	
	Традиционное (нормативное) оценивание	Критериальное оценивание
Цели	Управление и контроль	Обратная связь и самооценка
Что такое отметка?	Средство поощрения или наказания	
Что оценивается	Комплекс: знания, активность ученика, отношение ученика к предмету, отношение к ученику	Знания и умения в конкретной работе, виды деятельности, саморазвитие
Самооценивание	Возможность самооценки минимальна	Необходимая часть техно-логии
Механизм оценивания	Знания ученика сравнивают с нормой и/или со знаниями другого ученика	Сравнение ученика с самим собой. (Развитие ученика за период времени)
Объективность	Зависит от учителя	Определяется элементами технологии: критериями, модерацией, гласным обсуждением.
Процедура	Вычитание из пяти баллов	Прибавление баллов в соответствии с достигнутым уровнем
Корректировка отметки	Анализ ошибок после выставления отметки никак не может на неё повлиять	Необходимая часть технологии

Таблица 2. Критериальное оценивание проекта.

Баллы	Критерии и уровни
	Целеполагание и планирование
0	Цель не сформулирована
5	Определена цель, но не обозначены пути её достижения
10	Определена и ясно описана цель, и представлено связное описание её достижения
	Сбор информации, определение ресурсов
0	Большинство источников информации не относится к сути работы
5	Работа содержит ограниченное количество информации из ограниченного количества подходящих источников
10	Работа содержит достаточно полную информацию, использован широкий спектр подходящих источников
	Обоснование актуальности выбора, анализ использованных средств
0	Большая часть работы не относится к сути проекта, неадекватно подобраны используемые средства
5	В работе в основном достигаются заявленные цели, выбранные средства относительно подходящие, но недостаточны

10	Работа целостная на всём протяжении, выбранные средства использованы уместно и эффективно
	Анализ и творчество
0	Размышления описательного характера, не использованы возможности творческого подхода
5	Есть попытка к размышлению и личный взгляд на тему, но нет серьёзного анализа, использованы элементы творчества
10	Личные размышления с элементами аналитического вывода, но анализ недостаточно глубокий, использован творческий подход
15	Глубокие размышления, собственное видение и анализ идеи, и отношение к ней
	Организация письменной части

0	Письменная работа плохо организована, не структурирована, есть ошибки в оформлении
5	Работа в основном упорядочена, уделено внимание оформлению
10	Чёткая структура всей работы, грамотное оформление.
	Анализ процесса и итогового результата
0	Обзор представляет собой простой пересказ порядка работы
5	Последовательный обзор работы, анализ целей и результата
10	Исчерпывающий обзор работы, анализ цели, результата и проблемных ситуаций
	Личная вовлечённость и отношение к работе
0	Работа шаблонная, мало соответствующая требованиям, предъявляемым к проекту
5	Работа отвечает большинству требований, в основном самостоятельная
10	Полностью самостоятельная работа, отвечающая всем требованиям.

Таблица 3. Критериальное оценивание доклада

Баллы	Критерии и уровни
	Качество доклада
0	Композиция доклада не выстроена, работа и результаты, не представлены в полном объёме.
1	Композиция доклада выстроена; работа и её результаты представлены, но не в полном объёме.
2	Композиция доклада выстроена; работа и её результаты представлены достаточно полно, но речь неубедительна.
3	Выстроена композиция доклада, в нём в полном объёме представлена работа и её результаты; основные позиции проекта аргументированы; убедительность речи и убеждённость оратора.
	Объём и глубина знаний по теме
0	Докладчик не обладает большими и глубокими знаниями по теме; меж-предметные связи не отражены
1	Докладчик показал большой объём знаний по теме, но знания неглубокие;

	межпредметные связи не отражены.
2	Докладчик показал большой объём знаний по теме. Знания глубокие; межпредметные связи не отражены.
3	Докладчик показал большой объём знаний по теме, знания глубокие; отражены межпредметные связи.
	Педагогическая ориентация
0	Докладчик перед аудиторией держится неуверенно; регламент не выдержан, не смог удержать внимание аудитории в течение всего выступления; использованные наглядные средства не раскрывают темы работы.
1	Докладчик держится перед аудиторией уверенно, выдержан регламент выступления; но отсутствует культура речи, не использованы наглядные средства.
2	Докладчик держится перед аудиторией уверенно, обладает культурой речи, использовались наглядные средства, но не выдержан регламент выступления, не удалось удержать внимание аудитории в течение всего выступления.
3	Докладчик обладает культурой речи, уверенно держится перед аудиторией; использовались наглядные средства; регламент выступления выдержан, в течение всего выступления удерживалось внимание аудитории
	Ответы на вопросы
0	Не даёт ответа на заданные вопросы.
1	Ответы на вопросы не полные, нет убедительности, отсутствуют аргументы.
2	Докладчик убедителен, даёт полные, аргументированные ответы, но не стремится раскрыть через ответы сильные стороны работы, показать её значимость.
3	Докладчик убедителен, даёт полные, аргументированные ответы на вопросы, стремится использовать ответы для раскрытия темы и сильных сторон работы.
	Деловые и волевые качества докладчика
0	Докладчик не стремится добиться высоких результатов, не идёт на контакт, не готов к дискуссии.
1	Докладчик желает достичь высоких результатов, готов к дискуссии, но ведёт её с оппонентами в некорректной форме
2	Докладчик не стремится к достижению высоких результатов, но доброжелателен,

	легко вступает с оппонентами в диалог.
3	Докладчик проявляет стремление к достижению высоких результатов, готов к дискуссии, доброжелателен, легко идёт на контакт.

Таблица 4. Критериальное оценивание компьютерной презентации.

Баллы	Критерии и уровни
	Информационная нагрузка слайдов
0	Не все слайды имеют информационную нагрузку
1	Каждый слайд имеет информационную нагрузку
	Соблюдение последовательности в изложении
0	Не соблюдается последовательность в изложении материала
1	Соблюдается последовательность изложения материала
	Цветовое оформление слайдов
0	В оформлении слайдов используется большое количество цветов
1	Количество цветов, использованных для оформления слайда, соответствует норме (не более трёх)
	Подбор шрифта
0	Величина шрифта, сочетание шрифта не соответствует норме
1	Величина шрифта, сочетание шрифта соответствует норме
	Таблицы и графики
0	Таблицы и графики содержат избыток информации. Плохо читаемы
1	Таблицы и графики содержат необходимую информацию, хорошо читаемы
	Карты
0	Отсутствует название карты, не указан масштаб, условные обозначения
1	Карта имеет название, указан масштаб, условные обозначения
	Иллюстрации
0	Иллюстрации, фотографии не содержат информацию по теме
1	Иллюстрации, фотографии содержат информацию по теме
	Анимация
0	Мешает восприятию информационной нагрузки слайдов
1	Усиливает восприятие информационной нагрузки слайдов
	Музыкальное сопровождение

0	Мешает восприятию информации
1	Усиливает восприятие информации
	Объём электронной презентации
0	Объём презентации превышает норму – 7Мб
1	Объём презентации соответствует норме

Все группы навыков, представленные в таблицах – это неслучайный набор а элементы системы. Если исключить хотя бы один элемент, система учебной деятельности рассыплется, и, следовательно, проект не может быть выполнен.

Количество набранных учащимися баллов соотносим с «5» бальной шкалой оценок:

- 86 - 100 баллов - «5»
- 70 - 85 баллов - «4»
- 50 - 69 баллов –«3»

В соответствии с механизмом критериального оценивания неудовлетворительная оценка учебного проекта должна быть выставлена в следующих случаях:

- отказ от исполнения проекта;
- нет продукта (= нет технологической фазы проекта);
- нет отчёта (= нет рефлексии);
- нет презентации (= нет коммуникации);
- проект не выполнен к сроку (= нет организационных навыков);
- проект выполнен без учёта имеющихся ресурсов («хромают» организационные навыки);
- отказ от работы в группе (= нет коммуникации).

Список литературы

1. Вологжане-Герои Советского Союза. -Вологда,1970.
2. Золотые звезды вологжан/сост.Л.В.Паншев.-Архангельск,1985.
3. Конасов В.Б. Полководец из Никольска : малоизвестные страницы жизненного подвига И.С. Конева / В.Б. Конасов, В.В.Судаков. —Никольск- Вологда: ВИРО, 2004.
4. МалковВ. Вечныйогонь/В.Малков.-Вологда,1975.
5. Митин И.«Умру героем...»/И.Митин//Ступени.-2004. -20 мая.- С.3.
6. Полководец Победы / Департамент культуры Вологодской обл.; Вол. гос. ист.-архитект. и худож. музей-заповедник. -Вологда :Издательский Дом Вологжанин, 2010.
7. РаевскийА. Они были первыми!/А.Раевский//Русский Север.-2004.—26мая.-С.6.
8. РаевскийА. Рожденный для неба.../А.Раевский//Красный Север.-2008.—17января.-С.

